

# LES MARDIS D'AMBON

2  
0  
1  
9

C'est tout bon !

9-7 THEATRE D'IMPROVISATION

16-7 OUH LA LA !

23-7 LES MOLDAVES

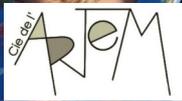
30-7 LES MARTINS

6-8 PLOUF ET REPLOUF !

13-8 THE CRAZY MOZARTS

 Ferme de Rangliac

 Théâtre de verdure



Vos spectacles vivants de l'été 2019



## EDITO et infos pratiques

” La municipalité organise des spectacles vivants en juillet et en août, mêlant humour autour des arts de la rue, de la clownerie et de la jonglerie et qui s’adressent à tout public, petits et grands. C’est gratuit au théâtre de verdure du Lenn ! Vous pourrez également assister pour 5 euros (gratuit pour les moins de 12 ans) à la ferme de Rangliac (4 km du bourg) à des spectacles drôles et surprenants.

Le Maire, Bernard AUDRAN



### Comment se restaurer ?

#### Au théâtre de Verdure : restauration sur place et à emporter !

Les Enjominées vous proposent leurs pizzas cuites au feu de bois dans leur four mobile : produits locaux et bio assurés, buvette pour tous les goûts. Ne ramenez surtout pas votre pique-nique, nous nous occupons de tout !

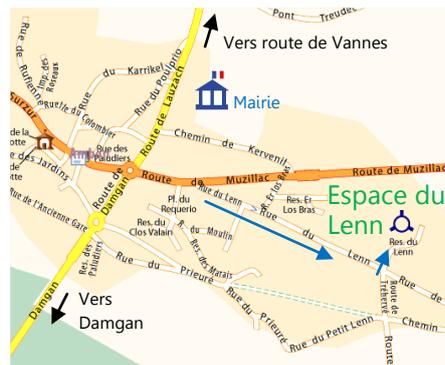
### Comment s’y rendre ?

#### Théâtre à la ferme de Rangliac



Rangliac se situe au Nord de la commune.  
Tourner au niveau de la ZA de Ste Julitte.

#### Théâtre de verdure au Lenn



Depuis le bourg : suivre Ambon plages et la rue du Lenn. Prendre à gauche au premier rond point.

## Théâtre de verdure au Lenn

### Les Moldaves

« Ils viennent de l'Est  
Et se parfument à la Vodka »

Fraîchement débarqués de Moldavie Equatoriale, Drago Popovitch et Piota Katchiev, acrobates de haut niveau, « forts, froids et insensibles à la douleur » vous proposent un spectacle truffé de gags et de clowneries sur fond de musiques et de danses traditionnelles slaves.

23  
Juillet  
19 h

Avec un humour décalé et décapant, ils mêlent jeu et performances physiques : de la technique du doigt de fer au final époustouflant du sputnik infernal, en passant par la faucille soviétique et l'étoile de Moscou, ces deux personnages vous embarquent dans leur univers au degré d'humour égal à celui du breuvage dont ils s'arrosent tout au long de leurs performances ! Dans un genre "Borat version cirque", les Moldaves enchaînent des numéros de jonglage et d'acro-

baties, pour une prestation hilarante et décalée.

Incontournable !

Cie Pas Vu Pas pris  
Duo de cirque humoristique  
Tous publics  
60 minutes  
Gratuit



*Repli dans la salle du Lenn en cas de pluie*

## Théâtre de verdure au Lenn

### *Buh la la !*

**Cie Joe Sature**  
Burlesque - Tous publics  
60 minutes - [Gratuit](#)

Quel point commun y-a-t-il entre un orchestre, un mouton, une danseuse hawaïenne, un bulletin de vote, un chanteur de flamenco et une cure de thalasso ?

Quatre fantaisistes ! Des musiciens qui jouent à jouer, quatre amuseurs sautant du coq à l'âne pour mieux rebondir sur le burlesque du monde qui nous entoure.

Ne cherchez pas le fil conducteur... ils ne l'ont pas trouvé !

Une succession de saynètes déjantées où le seul lien entre elles réside dans la joyeuse folie qu'elles transmettent.

16  
Juillet  
19 h



*Repli dans la salle du Lenn en cas de pluie*

## Théâtre de verdure au Lenn

### Plouf et replouf

6  
Août  
19 h



Deux nageurs sveltes et musclés vêtus de jogging bleu, chaussures en plastique et bonnet de bain aux splendides motifs géométriques, débarquent autour d'une piscine... d'un mètre de diamètre !

Les préparatifs de la baignade – vérification de la température de l'eau, exercices physiques... – sont incroyablement précis. Mais d'éclaboussures en glissades, la maladresse s'invite au cœur du duo, provoquant des clowneries totalement réjouissantes : dérapages incontrôlés, contorsion sliquesques, addiction involontaire au chewing-gum...

**Cie Super Super**  
Comédie gestuelle  
Tous publics  
45 minutes  
**Gratuit**

 Spectacle sans  
paroles adapté  
au public sourd et  
malentendant

*Repli dans la salle du Lenn en cas de pluie*

## Théâtre de verdure au Lenn



El Nino Costrini est un clown franco-Argentin, qui promène sa fantaisie entre l'Amérique du sud et l' Europe depuis plus de 20 ans, avec une seule idée en tête "donner du bonheur et provoquer des réflexions sur le monde". Il nous présentera son tout nouveau spectacle en duo avec son compère argentin Santiago Blomberg. Un concerto loufoque, original et décalé. Une symphonie de gags et de situations absurdes rendant le public complice. C'est généreux, interactif, burlesque, surprenant et drôle.

À voir en famille pour le meilleur et pour le rire !



*Repli dans la salle du Lenn en cas de pluie*

## Théâtre à la ferme de Rangliac

### Cabaret d'improvisation théâtrale

9  
juillet  
20h30\*

Gérard Surugue et Patrick Le Luherne alias **Gégé et Doud** créateurs des GTI (Globe Trotter improvisation), reviennent à Ambon pour nous offrir un cabaret d'improvisation théâtrale avec des invités surprises ... Rappelons qu'à eux deux ils totalisent 50 ans d'impro et qu'ils sont double champions du monde avec l'équipe de France professionnelle de la discipline. Une grande soirée en perspective avec toujours la même recette « Vous ne savez pas ce que vous allez voir, ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer » : c'est TOTAL IMPRO !

Théâtre d'improvisation - Tous publics - 5 euros



Restauration au profit de l'Espace Jeunes de Damgan

### Les Martins

Rendez-vous au bistrot "Chez Paulette" à la sortie du turbin.

Là, dans l'arrière salle, c'est musique pour les Martins. Au milieu des 3 musiciens, Béa

la chanteuse essaie de partager ses envies, ses amours et ses emmerdes. Une tranche de vie souriante accompagnée d'une sauce légèrement piquante. Une formule maison qui mélange vidéo projection, musiques rythmées aux goûts jazz et samba et des paroles en français. Le tout pour 1h15 de scène et de mélodie.

30  
juillet  
20h30 \*



**Cie Les Martins**

Musique théâtralisée - Tous publics - 75 minutes (avec entracte) - 5 euros

\* Restauration sur place à partir de 19h

*Retour sur l'édition 2018*



*Pour la huitième édition, les Mardis d'Ambon ont attiré plus de 300 spectateurs en moyenne. La programmation, de plus en plus variée, assure le succès et la pérennisation de l'événement.*

